**با نقد و نظریه ی ادبی نو**

**در چند**

***رمان برجسته ی معاصر ایران***

**جواد اسحاقیان**

آنچه می خوانید:

1. قطب های استعاره و مجاز "یاکوبسون" در *ملکوت* "صادقی" 5
2. پله پله تا *ملکوت* "صادقی" بر پایه ی هرمنوتیک "ریکور" 14
3. غریب سازی فورمالیستی در *یکلیا و تنهایی او* "مدرّسی" 25
4. جُستاری در "نوع ادبی" *ترس و لرز* "ساعدی" 38
5. بومگرایی در *اَسفار کاتبان* "خسروی" 55
6. خوانش سبک شناختی *اسفار کاتبان*  72
7. خوانش کهن الگویی *تهران، شهر بی آسمان* "چهلتن" 81
8. حادثه های متنی در *آزاده خانم و نویسنده اش* "براهنی" 88
9. رگه های مدرنیته و مدرنیسم بر مرمر *سلوک* "دولت آبادی" 106
10. خوانش فمینیستی رمان اسطوره ای *مشی و مشیانه* "محمدعلی" 119
11. خوانش *جمشید و جمک* به عنوان "رمان اودیسه وار"محمدعلی " 130
12. درنگی بر سویه های فلسفی رمان *آدم و حوّا* "محمدعلی" 144
13. خوانش اسطوره ای *خیابان بهار، آبی بود* "آتش پرور" 158
14. خوانش مارکسیستی *خیابان بهار، آبی بود* 168
15. خوانش فرهنگی *خیابان بهار، آبی بود*  181
16. فراداستان *ترجیعبندی برای شاعران جوان* "بی نیاز" 189
17. تحلیل گفتمان انتقادی در *ایران دخت* "ناصح" 203
18. با رویکرد نقد فرهنگی در *وقت جنگ، دوتارت را کوک کن* "قوجق" 213
19. با رویکرد "پساـ استعماری" در *وقت جنگ، دوتارت را کوک کن* 229
20. از *خویشاوندان دور* "فوئنتس" تا *همنوایی شبانه ی ارکستر چوب ها*ی"قاسمی" 241
21. خوانش اسطوره ای رمان *خسرو خوبان* "رضا دانشور" 261
22. سیمای "طالبان" در خوانش جامعه شناختی "شهربندان" دکتر "جواد مُجابی" 278
23. خوانش جامعه شناختی "سال های ابری" علی اشرف درویشیان 294
24. از "هنر رمان" کوندرا تا "کاشف رؤیا"ی دکتر "جمشید ملِک پور" 310
25. خوانش رمان تاریخی "بهشت و دوزخ" جعفر مدرّس صادقی با رویکرد "تاریخگرایی نو" 326
26. رمان *مرّیخی* "فرهاد کشوری" به عنوان "رمان گروتسک" 346
27. با شگرد ادبی "جفت های متقابل" در *سپیدتر از استخوان* "حسین سناپور" 360
28. گونه های "همبافت" در فراداستان "هفت دهلیز" دکتر "جمشید ملک پور" 374
29. خوانش فرهنگی و "فوکو"یی "زنگ مدرسه" در رمان "مصطفی اسلامیه" 391
30. سیمای قهرمان چند لایه در نوولت "نماز میّت" رضا دانشور 405
31. ساختار اسطوره ای قهرمان در رمان "دایره ی سرخ" اونق بر پایه ی نظریات "وگلر" 419
32. همبافت در رمان "آخرین روزهای زندگی هلاله" نوشته ی "عطا نهایی" 437
33. "کتابِ خَم" نوشته ی "علیرضا سیف الدینی" به عنوان "رمان رشد" 457